

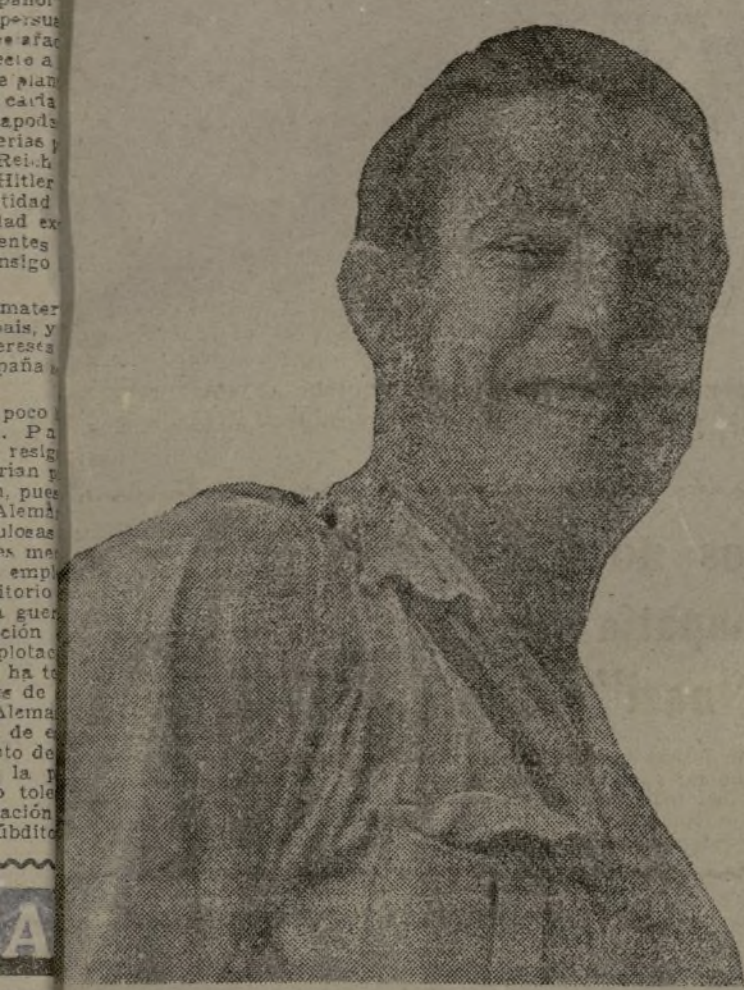
# El Monomó Azul

AÑO II

MADRID, JUEVES 22 DE JULIO DE 1937

NÚM. 25

## 18 DE JULIO



Modesto

### Quinto Cuerpo de ejército

A Modesto, su jefe

Los pobres de algarata, rotos, descamitados, esos que tantas veces tuvieron por abrigo de sus huesos diez húmedos ladrillos desvelados y cuatro mudas, sordidas paredes por amigo; esos, entre los cardos, las piedras, los calores, mirados vencedores.

Los que continuamente y entre torvas señales fueron, por su conducta y limpieza fe, escupidos; sus manos, registradas entre las orinales; huellas de los ladrones, homicidas, bandidos; entre horridas, gangrenas, llantos, gritos, dolores, mirados vencedores.

Modesto, cuyo nombre en las aserradoras suena gloriosamente con un son carpintero; "Campesino", en las eras y entre las trilladoras; Lister, entre los duros picos de un cantero; por la sangre, las tumbas, la sed, los estertores, mirados vencedores.

Ellos, analfabetos, descalzos, cargadores de vida amarga y sacos sólo grandes de penas; ellos, los más difíciles, nuevos libertadores de Madrid y alcaides de sus largas cadenas; ellos, entre las balas, los humos y las flores, mirados vencedores.

Rafael ALBERTI

### Los combatientes y los obreros ante el II Congreso Internacional de Escritores Antifascistas

Estos camaradas que aun me llaman emocionados de las sediciones celebradas en el Auditorium, que juraron en las Delegaciones de la defensa del frente para salvar a la cultura, levantan sus brazos y se apresuran a la cultura contra la amenaza del fascismo. Ellos han llenado a las trincheras la noticia de este Congreso celebrado en España, porque España representa la defensa de la cultura y de la humanidad.

Los jóvenes soldados que luchan por la independencia de la cultura invadida, por sus reivindicaciones de clase, brutalmente reprimidas por el fascismo, luchan, también, y muy principalmente, por conquistar el derecho a esa cultura, hasta aquí fué patrimonio de unas castas dominantes, tan cerriles, que si siquiera hicieron uso del irrisorio privilegio.

Por eso, por su apetencia de saber, por su deseo de conservar obras maestras que nos han legado los siglos y que los bárbaros intentaron destruir, audieron estos combatientes, dedicados por sus compañeros de armas para significar a los conculcistas que luchaban por la cultura, la repercusión que esta reunión de los escritores de la cultura para nuestra causa.

—Estoy seguro de que tendréis una repercusión extraordinaria de nuestro país. Si antes de ahora de entrar en contacto con nosotros, estos camaradas demostraron su aprecio, ahora han visto sobre el terreno la realidad de nuestra lucha se es-

Nadie lo negaba; pero nadie o casi nadie lo creía. Los rumores que llegaban de África circulaban; pero parecían no tener volumen mayor que ese, el de ser rumores, tan continuos y diversos por aquellos días.

Pero en el plazo de unas horas, el rumor ganó la categoría de noticia, de cosa cierta, y con la misma certidumbre fué creciendo la tensión popular. Comenzaron las radios su monólogo de exaltación. Se sucedían las consignas. La fiebre fluía de los barrios y ganaba ya el centro de Madrid.

El 18 de julio, en Madrid, "adonde nunca había pasado nada", ocurrió, en ese simple rumor, en esa sencilla movilización espontánea de todo un pueblo, lo más grande de la Historia. Por la noche ya se sabía que Fanjul estaba en el cuartel de la Montaña, y que Viciario, los Carabanchales, el Campamento, "todo", estaba sublevado. Y en esa misma medida de "todo", todo el pueblo se puso en pie contra todo; la madrugada siguiente los cañonazos despertaron a los que aún habían dormido esa noche.

Luego, el asalto, la victoria, el frenesí del triunfo. Más tarde, la Sierra, las milicias. El Quinto Regimiento. Después, los días negros de Talavera, la carencia de todo. Noviembre. Madrid se alza, se viene encima, agrandándose por el Mundo como esas

En un momento dramático para nuestra Historia, cuando las más potentes armas del fascismo se clavaban en nuestra carne y la desgarraban, el suelo español, libre por el esfuerzo inigualable de sus hijos de ser hollado por los soldados de la barbarie, ha servido de residencia a lo más preclaro del pensamiento contemporáneo, en lucha contra el fascismo.

Las bayonetas de nuestros soldados se han inclinado en homenaje al que dispensaban a nuestra patria con su presencia y con su aliento las primeras figuras de la literatura actual.

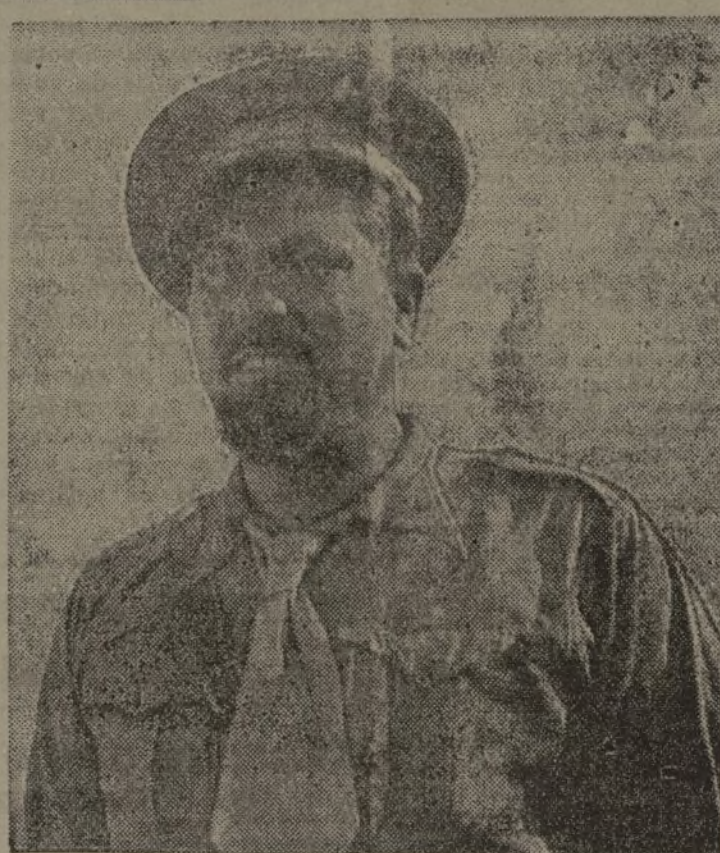
### Un nuevo héroe

Recibimos una carta del Comandante de Guerra en la que se nos comunica la dolorosísima noticia de que otro de los nuestros, el camarada Santiago Masferrer y Centó, ha caído en el campo de batalla.

En nuestro próximo número dedicaremos a este querido camarada el homenaje de admiración y de afecto a que se hizo acreedor con su vida y con su muerte.

Por boca de cada uno y de todos los delegados al II Congreso Internacional de Escritores, Madrid ha sido señalado como el cerebro y corazón al mismo tiempo del mundo antifascista.

Adonde haya un hombre que luche por la libertad, cualquiera que sea el rincón del Mundo en que se encuentre, el nombre de Madrid se alzará como un estímulo y como un ejemplo.



"El Campesino"

### Conquista de Quijorna por los soldados del "Campesino"

Vino desde Extremadura con un recuerdo de hambre y un corazón de rebelde que por el pecho le sale, porque el pecho, con ser ancho, no basta para guardarlo.

Viene al frente el "Campesino", viene Valentín González, y el enemigo en Quijorna se estremece al divisarlo. La fama del "Campesino" llegó a todos los lugares; fama de hombre nacido para el valor y el coraje.

Quijorna, pueblo de España, sobre Castilla la grande, dejó de ver españoles cantando sobre sus calles, para ver italianos y padece alemanes.

Para libertarla viene el gran Valentín González, con su división de choque dispuesta para el combate.

Puesto ya el sitio a Quijorna, el enemigo no sabe hacer frente al "Campesino";

se suceden los ataques, y el pueblo queda cercado, cuando desde el pueblo sale, un rumor de cobardía y un reguero de cadáveres.

El regimiento Toledo y un tabor de Regulares, con Cazadores de Inf, llegan para reforzarlos. Inútil es toda ayuda: cuando declina la tarde, a las puertas de Quijorna se ven soldados leales.

"Campesino" entró en el pueblo con sus cuatro comandantes. Los caminos de los cerros se llenaron de cobardes, con el aliento perdido para poder escapar.

Así conquistó Quijorna el gran Valentín González, por apodo el "Campesino" y extremo por su sangre.

Antonio APARICIO  
Madrid, julio 1937.

### EN EL ANIVERSARIO DE LA GUERRA

comprad todos el libro

### CRONICA GENERAL DE LA GUERRA CIVIL

recopilación de las mejores crónicas, que hacen de este libro

### EL DOCUMENTO DE MAYOR ACTUALIDAD E INTERES!

EN LIBRERIAS, 6 pts.

Editado por la Alianza de Intelectuales Antifascistas para defensa de la cultura.

Pedidos: Calle del Marqués del Duero, núm. 7. Madrid.

Rosario DEL OLMO

Imágenes cinematográficas tomadas con mucha perspectiva que al acercarse la cámara van creciendo, creciendo, hasta ocupar toda la pantalla. Los italianos. Málaga, Guadalajara, Bilbao, con su significación cada una. Y así un año.

El pueblo español lleva un año manteniendo su epopeya, su esfuerzo y su voluntad inquebrantable de triunfo. Cada día tiene su peculiarísimo destino, su significado especial. Y por tan continuo y constante apenas si se nota. Es preciso mirar hacia atrás, con la perspectiva de algunos meses, para darse cuenta de que aquellas milicias son hoy este ejército de Brunete, Quijorna, etc.

Y junto a este pueblo, participando de su mismo afán y de su mismo esfuerzo, los intelectuales colaborando activa y eficazmente a la guerra. También con sus bajas, irreparables bajas —Federico García Lorca, Pérez Mateos, Barral, etc.—, saben lo que es perder la sangre de su sangre, y en todos sus frentes de batalla, en el "Trabajo Social" de las brigadas, en el Comisariado, en la propaganda, en los periódicos, revistas, libros, en la Alianza, los intelectuales, con pasión serena, se superan y caminan seguros hacia el triunfo final.

### Nuestra Alianza sale al paso del doctor Lafora

Un grupo de miembros de nuestra Alianza ha decidido la publicación de un escrito, que ha reproducido toda la Prensa, saliendo al paso de unas absurdas declaraciones del doctor Lafora que entrañan una burda maniobra.

Con ocasión de la disolución de la Casa de la Cultura por el Ministerio de Instrucción Pública, el doctor Lafora ha dado a la publicidad una nota en la que se quieren sacar de este hecho consecuencias de tal índole que, aparte de que el Ministerio adopte la actitud que crea más conveniente, la Alianza, por afán de claridad y justicia, ha de salir al paso de esas manifestaciones intolerables.

Nadie ignora que en noviembre, bajo la custodia del Quinto Regimiento, fueron evacuados de Madrid por el Gobierno de la República, y por iniciativa de su Ministerio de Instrucción Pública, todos los intelectuales más prestigiosos que habitaban en esta capital. Hoy, al disolverse la Casa de la Cultura por motivos que el Ministerio ha explicado suficientemente, los mismos que entonces silenciaron su creación pretenden revolverse contra esta disposición utilizándola demagógicamente contra el Gobierno de la República, ocultándose bajo una grosera capa de alarma cultural que nunca han sentido, y que hoy, sin perdonar aún el éxito que la justísima iniciativa de creación supuso para el Ministerio en noviembre, quieren apuntarse un tanto para sí intentando una renovación del hecho.

Maniobra tan torpe y baja, tan recalcitrante, en el fondo, no podía dejar de encontrar colaboradores "objetivos" en alguno de los marañones intelectuales que, en la maraña y confusión, en el río revuelto de noviembre, hicieron su pesca infiltrándose en la generosidad de la República. Y así, el doctor Lafora, el mismo que no hace mucho tiempo aun estimó despreciable el adjetivo "cínico" para calificar la conducta de Alemania bombardeando con sus barcos a banderas desplegadas Almería, por motivos de sofisticada barba y emboscada pretende hoy sentirse víctima de "opresión y vejámenes".

El más autorizado de todos los intelectuales españoles, Antonio Machado, desmiente, con sus palabras nobles, verdaderas y generosas como el mismo, esa conducta que Lafora quiere achacar al Gobierno de la República: "Yo me complazco en proclamar—dice Machado—, y con ello creo también cumplir con un deber elementalísimo, que ni directa ni indirectamente, ni con la más leve insinuación, he sido objeto de ninguna presión por parte del Ministerio de Instrucción Pública ni de ningún otro órgano del Estado."

Solamente con esto quedan patentizadas, no sólo dos conductas, sino también dos significados.

Todas las habilidades de Lafora y sus sofisticaciones no sirven sino para demostrar aún más claramente, hacer más patente el afán de intriga y de miedo que pretenden encubrir sus palabras. Afán de intriga que al quedar descubierta se vuelve contra el propio Lafora, de invalidar. Nuestra Alianza, al hacerlo constar así, siente al mismo tiempo la satisfacción enorme de sentirse representada, una vez más, en la grave y vieja voz de Machado, que, por grandeza, se hace nueva cada día.



Enrique Lister

### Oda a Enrique Lister

Escribo: Enrique Lister, y doy nombre a la guerra, su nombre y apellido exactamente.

Quisiera ser la lengua que asume la expresión de los sonidos, como eres tú la espada que el pulso de los brazos incorpora para nombrar la estirpe que gobiernas, las huestes que te siguen con banderas y todo el aparato valeroso que obedece tus órdenes estrictas.

Pero el ritmo es distinto. La muerte anda otro paso derrotado. El fuego no se esconde, y el peligro, cuando tú solicitas la libertad con sangre, convoca a todo un pueblo con latidos sin nombre.

II

Quiero decir ahora, con voz transfigurada, el triunfo enardecido de los pueblos.

Por estos pobres campos de Alcarria castellana —pelados nombres duros de Torija, Trijueque, silencioso; tradicional Brihuega, memorable— yacen los testimonios de tu destino dueño mordiendo un odio lento de polvo sentenciado.

Allí están en trincheras, volcados por la muerte: detrás de las ermitas, en las humildes bardas de miserios corrales espesamente sucios, y en las habitaciones tan entrañablemente campesinas, tan dolorosamente sencillas y tan indignamente abandonadas por esos compañeros de mi nombre que corren y que olvidan a estos otros, senando a golpe obscuro de rígido cadáver.

Aquí, junto a esta ermita, por estas callejuelas, donde la tierra empapa la muerte y más la muerte de nombres enemigos.

En esta tierra plaza de campanarios rotos y relojes tronchados marcando fijas horas de turbios goterones, cadáveres adversos y lucha presenciada de independencia activa, el llanto, gota a gota, se crece y se me sube, tornándose mechones de gloria arrebatada.

III

Enrique Lister, oye: Te vengo presenciando desde un noviembre oscuro Conozco tu palabra, como tu artillería. Y allá por Villaverde tu pan he compartido bajo un vapor siniestro de campos de batalla.

Conozco tu mirada, de azules lejanías, y el pávido, sereno sonido con que ordenas la muerte por descargas y a secas la derrota. Sé muy bien lo que sabe tu sangre en ese instante de muerte decisiva.

Sé lo que significan por tí movilizadas las ametralladoras furiosas y cañones; que te he visto plantado y al pío indiferente más allá, por delante de las líneas de fuego.

Pero la pluma escribe, la sangre contradice. Anhela el corazón, la inteligencia frena, y un hondo calor dice lo que el silencio calla.

Aquí estoy esperando; la pluma no abandona. Tú eres, como un enjambre de fuerza que perenne, el músculo de un pueblo. Yo quiero ser la voz tan alta que mereces definitivamente.

La guerra no termina en mis palabras. Y si tu lucha es dura, amargo es mi silencio.

¡Esperemos el triunfo de nuestros pabellones!

ARTURO SERRANO PLAJA

Nuestra Alianza rinde hoy homenaje a Lister, Modesto y "El Campesino", tres jefes de nuestro glorioso Ejército nacidos del pueblo y que al pueblo llevan a la victoria sobre sus más encarnizados enemigos.

En las duras jornadas de la defensa heroica de Madrid, en la ofensiva de nuestras fuerzas que ahora tiene lugar en este mismo frente, Modesto, Lister y "El Campesino" han rivalizado en dar ejemplo de valor y pericia militar al frente de sus soldados.

El pueblo sabe cuánto les debe, hasta qué punto os acreedor en su futuro al esfuerzo de tales combatientes. Al homenaje unánime de todos los antifascistas unimos el de nuestra Alianza



Los enemigos de la unidad redoblan sus gritos al comprobar con melancolía que socialistas y comunistas siguen su camino sin hacer caso de las ranas. Es igual. Porque los antifascistas saben de sobra que la unificación es indispensable para la victoria popular

LA GUERRA

Ahí enfrente, donde están los moros

Los ojos cargados de experiencia

Bombas incendiarias sobre los trigales

Discurso del comisario a los soldados

PUNTO DE MIRA FRENTE A LAS TRINCHERAS FASCISTAS

Por este agujero abierto en la tapia, que apenas puede ceñir la cintura escueta del fusil, es dable ver los parapetos fascistas a una distancia que no se puede contar por kilómetros. Frente al ojo avizor que otea el horizonte abierto, se ve la espada de asfalto de la carretera clavada en el horizonte. Por la carretera pasan a voces unas figuras huidizas con miedo de tiro propio huyendo la si- luetas al punto de mira de nuestros fusiles. Son hombres que desahacen los grupos en que llegaron hasta el punto de perspectiva de nuestra atención para distribuirse por las trincheras que el fascismo abrió junto a la carretera. Los puntos de mira de nuestros soldados enfocan hacia ellos su ángulo de tiro y lanzan sobre las siluetas su voz ronca de pólvora. Muchos quedan sobre el firme especial de la carretera, trazando una red de inmovilidad entre las dos paralelas de la silueta de asfalto.

Pero ellos también aguzan la mirada sobre la breve eminencia final del cañón del fusil para regular con tiros certeros al exacto disparar de nuestros fusiles. Por ejemplo: ahora mismo acabamos de librarnos de uno de esos tiros sin fracaso, porque el comandante del batallón ha tenido la oportunidad fatalista de hacernos una pregunta oportuna. Y para contestarla hemos quitado el ojo de la breve circunferencia abierta en la tapia. Por cuyo espacio ha entrado en los pocos segundos de la guerra vuelta en atención una bala de fusil.

—Allí enfrente—me dice el comandante del batallón—hay moros y guardias civiles. Gentes hechas a la espera pacienzuda del blanco propio que ponen la bala donde ponen el ojo.

ESOS OJOS CARGADOS DE EXPERIENCIA...

Pero nuestros soldados se saben de corrido su papel y tienen ya la experiencia suficiente para dar un quiebro de cintura a la bala certera de los guardias civiles y de los riferos. Los ojos fríos saben ya descubrir con fina sensibilidad los más pequeños movimientos del enemigo. Y cuando la bala surge del fusil de enfrente ya están nuestros soldados fuera de la línea de tiro. Y



La voz del comisario, serena y oportuna, expone ante los soldados el objetivo de nuestra lucha y su significación clasista. (Foto Albero y Segovia.)

aprovechan luego el instante de pausa entre disparo y disparo para lanzar su bala eficaz sobre el que disparó momentos antes.

BOMBAS INCENDIARIAS SOBRE LOS TRIGALES SEGADOS

A la derecha de los parapetos se abre un paisaje castellano de

han dejado un momento su fusil dan todavía muchas estampas campesinas, con el labrador y la para empunñar las riendas en esa noria paciente de la trilla. Junto a ellos han caído unas bombas incendiarias lanzadas por los aviones fascistas. Afán de destrucción que no consigue su propósito, porque los soldados libres

salomónicas de humo negro entre las manos proletarias, acuchilladas por el deseo, logrado rápidamente, de poner en rubrica salvadora sobre las cenizas recién formadas.

"LUCHAMOS POR UNA REPUBLICA DEMOCRATICA"

Una estampita del comisario. No importa el nombre del comisario ni de la brigada a quien se dirige. Los hombres están formados sobre la mancha ocre del suelo, que ya sabe de la alegría de una defensa heroica palmo a palmo. Bajo el sol fuerte de la tarde abren los aviones leales su embudo de palpitación de motores. Fuera de la fimbria de bielas aéreas hay un silencio que sólo se turban las voces de mando de los oficiales encargados de transmitir las órdenes para la buena formación de los soldados.

Y sobre el silencio, la voz pausada y enérgica del comisario: evocación de la gesta gloriosa del pueblo en estos días de aniversario. Medula firme de propósitos guerreros entre las palabras feroces, transidas de un afán de victoria que ya canta en la palma de la mano. Y unas palabras que son la mejor rúbrica del objetivo que persigue el pueblo: "Luchamos por una República democrática. Por una concepción social que canta desde hace mucho tiempo en 'atorrón' de reivindicaciones en el cerebro de todos los trabajadores. Los que calgamos habremos dado nuestra vida por una vida mejor de nuestros hermanos. En la lucha hay un objetivo: salvar al mundo del peligro del fascismo. Y un punto de partida: las órdenes del Gobierno legítimo de la República, encarnación auténtica de la España leal, que ningún antifascista puede desoir."

Y luego este grito, salido de todos los pechos que momentos antes eran una barrera feroz: frente al enemigo y dentro de unos instantes se volverán a agrupar en muralla infranqueable: "¡Viva la República democrática!"

Antonio OTERO SECO

En la guerra hay que buscar muchas cosas en la improvisación. Así este aparato de duchas que los soldados han confeccionado con objetos no hechos para ese menester.

(Foto Albero y Segovia.)

encinas barrosas y de trigales recién segados. A la espalda que- yunta por personajes del enfoque del objetivo. Campesinos que



JOHN BULL.—¡Caramba! Hay que reconocer que los países totalitarios están empezando a esgrimir razones de mucho peso.

El pueblo español quiere conocer el comportamiento de sus héroes

DENTRO DE LO QUE SEA DISCRETO, CLARO ESTA

Los trabajadores españoles, que han seguido anhelosamente la marcha de nuestro Ejército por la provincia de Madrid, ansían conocer en su más mínimos detalles—dentro, naturalmente, de la discreción obligada—el comportamiento de cada una de nuestras unidades, los hechos concretos en que han intervenido y las hazañas que en superación constante han realizado. Es un justo afán de las masas populares; un justísimo afán. Creemos que las disposiciones prohibitivas dadas a este respecto tienen una eficacia extraordinaria cuando esos hechos de guerra tienen un carácter actual y cuyo conocimiento público puede influir, lógicamente, en el desarrollo posterior de las operaciones. Pero una vez pasada aquella situación de actualidad, es conveniente permitir que el pueblo sepa el magnífico comportamiento de sus héroes. Nosotros esperamos que los organismos correspondientes atenderán este justo deseo de los antifascistas.



Entrada a un pueblo conquistado por las fuerzas del Ejército republicano. Como este, muchos caerán ante el empuje y la aco metividad de los heroicos soldados leales. (Foto Mayo.)

Los Estados Unidos no pueden sentir la menor simpatía por la Alemania "nazi"

LONDRES 22 (10 m.).—El diario "Manchester Guardian" publica una carta que le ha enviado Mary Stook, joven norteamericana que actualmente viaja por Inglaterra. En ella habla de la antipatía que los Estados Unidos sienten hacia el pueblo alemán.

Dice así la carta: "En el número de hoy de su periódico, lady Astor publica una nota acerca de la 'marcada antipatía que hacia los alemanes se siente en los Estados Unidos', y trata de explicarla diciendo que se debe a la propaganda judía y comunista. Por mi parte, creo que no hay que buscar las causas de esa antipatía en razones tan obscuras y lejanas, sino en otras mucho más próximas y claras.

El motivo inmediato de esa antipatía está en el proceder, en el comportamiento de los mismos alemanes; por ejemplo: en la inexplicable e indigna conducta que observaron con el alcalde de Nueva York; en la falta de educación que demostraron cuando la boda

de un miembro de la familia real holandesa; en su crueldad, puesta de manifiesto cuando las represalias en Almería. ¿Puede sorprender a nadie que tales actos, actos que se des- sobre el tenebroso fondo de persecuciones raciales y políticas que han hecho gala y se bina con su retadora facie, despertan antipatía en un amante de la libertad, en un que ha ofrecido hospitalidad a las de las más eminentes mas de la brutalidad teutona mo nación, no puede sentir antipatía por dicho pueblo. Pero a decirlo más suavemente: ¿tiene la culpa de que Alemania ofrezca al mundo civilizado ces más delicados?" (Argos.)

Un pequeño paréntesis

LA CARRERA DE LOS PASAPORTES

...Y los actores con gana de viajar

Por JOSE LUIS SALAS

Aun a trueque de tener que insistir en cosas que están cubiertas, verdin a fuerza de tener que insistir en cosas que están cubiertas, desde que empezaron a decirse—, conviene repetir hoy alguna de esas para los olvidados. A saber: que ningún actor—ni ningún perito de nomo, ni ningún pagador de Hacienda; pero ahora estamos hablando concretamente, de los actores—debe salir de España en los mo- los actuales "Fronte Rojo" ha dicho unas cuantas palabras lumen- acerca de este tema que oor lo visto, se halla de actualidad en los corrillos del Levante feliz. La postura del periódico comunista no ca- gida sea más clara: ningún actor

mejor obligación que cumplir la de estar en España: los ladro- nes, en la trinchera, y los va- en el escenario, que también algo de barricada. La liberal- en la concesión de pasapo- —mal agradecida, aunque en- ciones muy bien pagada, y yo- de una que el lector me entien- una necesidad de más expli- nes—, la alegre liberalidad de concesión de pasaportes al p- blico que exhibía en público contrato, supuesto o real, y Buenos Aires nos está cost- hoy bastante cara, y lo que, a- nos costará todavía, porque n- tra candida—nuestra candida- el mejor de los casos—ha con- tido los teatros de América- más concretamente los de Bu- Aires, en una sucursal de la- ta de Burgos con gotas de Q- tery y Guillén. (Entre parént- el Sr. Descó—más conocido- por su sedicónimo de "Fas- Guillén"—no ha atravesado la- vía, materialmente, el Atlán- pero para el caso es lo más- porque el hombre, olvidados- de cuando pasaba por el Ma- heroico con su "mono" azul y vo- fusil, brujulea, ahora por "Pe- y ta- acitua- me", consagrado a la honesta- nosos de procurar, y de conse- en algunos casos, que las socie- des internacionales de autores- bien a Burgos un dinero que po- pertenece únicamente a nosot- y a propósito: ¿sabe esto el ar- tor Ossorio y Gallardo?)

—Y qué compañías se quiere marchar ahora a América? —Hay dos o tres, que yo sepa: la de Ozería, la que pensaba re- mar don Jacinto...

El conjunto que pensaba formar D. Jacinto—o que piensa tosera p- vía—es, como dicen los clásicos, de primerísimo "cartello": la Agre- muz, Milagros Leal, Sotir Mary, creo que el Sr. Puga... Gente de esta- lia—y de izquierdas—, y que, por eso precisamente, nos hace alarde- mucha falta en España. ¿A qué se quieren ir a América? ¿A ha- buen teatro? Eso quiere decir que lo que hacen ahora en España- que muy poco, en lo cual—salvando poquitas excepciones—yo- alabo el gusto. Pero si quieren hacer buen teatro, en España pue- hacerlo. En su mano está. Las limitaciones tradicionales—el empa- sario, la rutina del público—ya no existen, ni, por las trazas, exis- rán en mucho tiempo. Ahora bien: si a todos los autores, si a toci- los intérpretes de valía se les despierta de pronto una ternura im- primible por la calle Corrientes, nosotros tendremos que resignar- para toda la vida con "La Molinera" o con "Las ametralladoras" a- cual—desde cualquier punto de vista que se mire—es mucho peor de los abusos...

Don Jacinto Benavente, el primer autor de la escena española, que tantas cosas luminosas y eternas tiene que decirle al nue- vo público de España.

—Y qué compañías se quiere marchar ahora a América? —Hay dos o tres, que yo sepa: la de Ozería, la que pensaba re- mar don Jacinto...

Yo no quiero molestar a mi amigo Carlos del Valle—que es un ho- bre que toma muy a pecho estas cuestiones—; pero la verdad del te- tro es esa y nada más que esa. Gente ambigua, con un carnet fami- que en cuanto puede le abre a usted en voz baja la espita de la- confidencias nostálgicas: "El público de antes era mucho más fino- "Los que, como yo, han escuchado aplausos regios...". Si, está ge- alza ahora el puño en los mullas. Pero tan pronto como llega a Bórno- nos Aires salud a la romana. Casi todas las anécdotas truculen- con que asalta sus páginas "La Nación" han nacido en el camerio- de madame López Heredia. ¿Y a qué quieren ir a América algu- actores de ahora? ¿A renovar el "stock" de las anécdotas anti- publicanas? De alguna compañía, mejor dicho, de parte de algu- compañía se cuenta hoy—la anécdota la conoce ya medio Madrid, rodando, rodando, a lo mejor llegó ya hasta los oídos del compa- Zagzagotia—, de parte de una compañía se cuenta hoy que, can- no del Levante feliz, es decir, camino del pasaporte para Améri- comenzó, tan pronto como entró la carretera general, a echar pest- del Madrid heroico y de sus defensores...

—Y ahora que me acuerdo: ¿se sabe si salió ya de España la cor- paña Puchol-Ozores?

—No sé...

ULTIMA HORA

LA POSICION DEL GOBIERNO FRANCES CON RESPECTO AL PLAN BRITANICO SIGUE SIENDO LA MISMA

PARIS 22 (3 t.).—La posición del Gobierno francés con respecto al plan inglés continúa siendo la misma, o sea que se discute primeramente el control; después, la retirada de voluntarios, y finalmente, el reconocimiento de beligerancia a ambas partes. Se señala la restauración de Italia, cuando se publicó el plan inglés, que se calificó en Roma de victoria italiana. Igualmente se muestran asombrados de que Portugal, opuesto al control en la frontera hispano- portuguesa, haya apoyado la demanda de Grand y pedido el restablecimiento inmediato del control terrestre.

CONTINUAN LOS TRABAJOS A CARGO DE INGENIEROS ALEMANES EN MARRUECOS

PARIS 22 (3 t.).—"L'Europe" dice: "Los ingenieros alemanes que trabajan por cuenta de Franco han instalado en Ceuta, Melilla, Alhucemas, Larache, Ifni, Río de Oro y Canarias 'estaciones tipo' tan ingeniosas como inquietantes. Han sido construídos en dichos puertos bases para submarinos, depósitos de gasolina, instalaciones

electrolíticas, puestos de radio y aeródromos, y en algunos se han empleado baterías anti-aéreas o cañones de Marina. Todo esto ha sido objeto de informes oficiales a Londres y París con el apoyo de fotografías, y seguramente es lo que ha decidido a Chamberlain a no salir de Inglaterra durante las vacaciones. (Fabra.)

EL DIRECTOR DE SEGURIDAD REALIZARA UNA INFLEXIBLE SELECCION EN EL PERSONAL

VALENCIA 22 (2.30 t.).—El director general de Seguridad indica que ha facilitado la siguiente nota: "En el Cuerpo de Seguridad, Investigación y Vigilancia, afectado, como tantos otros organismos, por la crisis que motivara la criminal insurrección de los enemigos del pueblo, se hace necesario un rápido reajuste y selección que restablezca íntegramente la disciplina, dando a sus componentes el estímulo y el entusiasmo, base de toda acción práctica frente a quienes se sublevaron contra la República. Una de las medidas que exigen inmediata actuación a estos efectos consiste en eliminar a quienes, faltos de comprensión o de aptitud o entusiasmo, más estorban que ayudan a la tarea de servir eficazmente al Estado republicano. Quiénes no sirven para una cosa, pueden servir en otra. Lo que no puede ser es mantener la ficción de un Cuerpo determinado a base

de compromisos políticos o de consideración subjetiva, que nada tiene que ver con las necesidades del poder público. Por ello, cuando en esta tarea eliminadora, durante mi permanencia en este sitio, por como tantos otros organismos, por la crisis que motivara la criminal insurrección de los enemigos del pueblo, se hace necesario un rápido reajuste y selección que restablezca íntegramente la disciplina, dando a sus componentes el estímulo y el entusiasmo, base de toda acción práctica frente a quienes se sublevaron contra la República. Una de las medidas que exigen inmediata actuación a estos efectos consiste en eliminar a quienes, faltos de comprensión o de aptitud o entusiasmo, más estorban que ayudan a la tarea de servir eficazmente al Estado republicano. Quiénes no sirven para una cosa, pueden servir en otra. Lo que no puede ser es mantener la ficción de un Cuerpo determinado a base

LA EJECUTIVA DEL PARTIDO SOCIALISTA VISITA AL JEFE DEL GOBIERNO

VALENCIA 22 (2.30 t.).—Este mañana visitaron al jefe del Gobierno los Sres. González Peña, Azorín y Llanusa, de la Ejecutiva Nacional del Partido Socialista, para dar cuenta al doctor Negrín de los acuerdos adoptados en la reciente asamblea.

BOMBARDEO AEREO DE CREIXET Y TORREDEMBARRA

TORREDEMBARRA. Los cazas leales salieron con rapidez, y pusieron en fuga a los aparatos fascistas, que arrojaron 20 bombas, de ellas 11 incendiarias.

Huelga general en los mercados parisienses

FOR CULPA DE LOS PATRONOS

PARIS 22 (12.30 m.).—Ante la negativa de los patronos de proseguir las conversaciones con respecto a la aplicación de las leyes sociales, se ha declarado espontáneamente una huelga general en los mercados parisienses (A.I.M.A.)

El barco pirata "Cervera" continúa sus hazañas

QUE CONSISTEN AHORA EN DEPIEDIR QUE UNOS BUQUES MERCANTES SE ACERQUEN A GIRON

SANTANDER 22 (9 m.).—El buque pirata "Cervera", acompañado de una motonave y de varios "botes", ha ampliado su radio de acción hasta el puerto de Gijón, impidiendo el acceso de varios buques mercantes que transportaban víveres. (Febus.)

Los comunistas belgas arremeten contra la política de no intervención

BRUSELAS 22 (2 m.).—Ante la gravedad de la situación creada por la política de la no intervención en España, el Partido Comunista ha pedido la convocatoria urgente del Parlamento y ha anunciado una intervención al Gobierno. Ha dirigido además al partido obrero una nueva oferta de acción común para la ayuda a España, pidiéndole se adhiera a la convocatoria del Parlamento. (Febus.)

Argumentos persuasivos, por Echea



JOHN BULL.—¡Caramba! Hay que reconocer que los países totalitarios están empezando a esgrimir razones de mucho peso.

Vuelven a Nápoles seiscientos voluntarios italianos...

Pero vuelven con bastantes averías

MILAN 22 (1 m.).—El diario fascista "La Sera" dice que han llegado al puerto de Nápoles, procedentes de España, 600 voluntarios italianos heridos. Entre ellos se encuentran 32 oficiales. (Fabra.)

Comunicación telefónica entre todas las Repúblicas soviéticas

MOSCÚ 22 (12.30 m.).—Excepto al Kirguistán, todas las Repúblicas federales se hallan reunidas en Moscú por comunicación telefónica. El establecimiento de muchas de estas líneas ha ofrecido dificultades considerables, siendo la más ardua de todas el tendido de la línea telegráfica y telefónica Moscú-Javorovsk, que pone a la capital de la U. R. S. S. en comunicación directa con las regiones del Extremo Oriente. La línea más larga del mundo tendrá una extensión de 11.000 kilómetros.

—Y ahora que me acuerdo: ¿se sabe si salió ya de España la cor- paña Puchol-Ozores?

—No sé...